

# OPERA PIENZA

Comunicato stampa n° 1 del 2 maggio 2017

*Trampolino di lancio per la promozione dei giovani cantanti lirici*

**Aperte le iscrizioni all'VIII Concorso Internazionale per Cantanti Lirici "Benvenuto Franci"  
12-13-14 ottobre 2017**

**Pienza "La Piccola Salisburgo"**

Dal 12 al 14 ottobre prossimi, Pienza, Perla del Rinascimento, sarà il cuore di un grande appuntamento della musica Lirica. Opera Pienza, progetto del Comune di Pienza, annuncia l'VIII Edizione del Concorso Internazionale per Cantanti Lirici "Benvenuto Franci", promosso dall'Amministrazione Comunale. Opera Pienza è sostenuta da importanti e autorevoli Patrocini e Collaborazioni, quali il Patrocinio del Mibact, l'Opéra National du Rhin Strasbourg, lo Stiftung Staatstheater Nurnberg, del Conservatorio "Luigi Cherubini" di Firenze, l'agenzia «Atelier Musicale», Moira Johnson Consulting di Ottawa, la Regione Toscana, la Provincia di Siena, il Rotary Distretto 2070 Montepulciano-Chiusi-Chianciano, l'Azienda Usl di Cesena, l'Associazione Amici per la Pelle di Milano, il Comune di Radicofani (Si), il Comune di Trequanda (Si), il Comune di Lucignano (Ar), il Liceo Musicale Francesco Petrarca di Arezzo e l'Accademia degli Oscuri; è inoltre gemellato con il Concorso Maria Caniglia di Sulmona (Aq) ed il Concorso Anselmo Colzani di Budrio (Bo).

Per l'VIII edizione, certi di condividere una particolare sensibilità e attenzione in favore del nostro territorio e dei professionisti del Teatro musicale di domani, il Comune di Pienza crea una rete di collaborazioni nell'ambito circostante ed in particolar modo con i



Comuni di Trequanda (Si), Radicofani (Si) e Lucignano (Ar), in favore dei giovani talenti con l'intento di mettere in risalto le attrazioni artistiche e culturali e favorire un turismo di alto livello.

La Città di Pienza nel 1996 viene iscritta dall'Unesco nel prestigioso elenco dei siti del Patrimonio mondiale dell'Umanità, per far parte del quale ha dovuto presentarsi in qualità di eccezionale valore universale, soddisfacendo almeno uno dei dieci criteri di selezione. L'Unesco sceglie Pienza per i tre noti criteri culturali: rappresentare un capolavoro del genio creativo umano, mostrare un importante interscambio di valori umani sugli sviluppi nell'architettura, nella tecnologia, nelle arti monumentali, nella pianificazione e nel disegno del paesaggio e, infine, costituire un esempio di tipologia edilizia che illustri una o più importanti fasi della storia umana.

La Città di Pienza con la volontà di promuovere i giovani talenti per l'anno 2017, ha organizzato il **II Concerto con la Grande Orchestra ed il Coro del Liceo Musicale Francesco Petrarca di Arezzo** diretto dalla Preside Professoressa Mariella Ristori. Oltre 80 giovani (50 elementi di orchestra – 30 elementi di coro) si sono esibiti in musiche di *“Brian Balmages, Leroy Anderson, Michele Lanari, Richard Meyer, Eduard Grieg, John William, Elmer Bernstein, Astor Piazzolla*. Diretti dai Maestri Lorenzo Rossi e Roberto Buoni.

**L'Evento Estivo** si è concretizzato con il progetto **“Accademia Opera Pienza”**, in sinergia con i Comuni di Trequanda (Si), Radicofani (Si) e Lucignano (Ar), sono stati ascoltati i cantanti vincitori delle scorse edizioni del Concorso Franci accompagnati dall'Ensemble EoS.

E' con grande impegno e volontà che quattro piccole “Perle” del nostro territorio, si uniscono per dar vita ad un progetto che vede circuitare lo spettacolo che, per il 2017, è stato realizzato durante la Masterclass tenuta dal Maestro Rolando Panerai nei giorni 27, 28



e 29 luglio a Pienza. Il laboratorio, aperto al pubblico, ha visto il suo epilogo con il Concerto d'Opera "Celebri Arie, Celebri Duetti" tenutosi in Palazzo Piccolomini.

**Il Concorso Internazionale per Cantanti Lirici** si svolgerà nei giorni 12-13-14 ottobre presso la Sala Convegni "E. Balducci" del Conservatorio San Carlo Borromeo dove i partecipanti si metteranno alla prova di fronte ad una giuria di grandi nomi, presieduta dalla Signora Adua Veroni Pavarotti, il cui insostituibile sostegno dà forza alla macchina organizzativa. Il Concorso è dedicato al Maestro **Benvenuto Franci**, il grande baritono pientino che contribuì a portare il nome del proprio luogo natio nei più importanti Teatri della scena musicale internazionale. Tale evento, per le edizioni precedenti, ha contato la presenza di oltre 800 iscritti provenienti da più di 30 paesi del mondo.

La presenza dei cantanti, che per tre giorni animeranno le strade e le piazze, allietando turisti e concittadini con i loro gorgheggi, contribuirà a donare a questa cittadina, patrimonio dell'Unesco, un'atmosfera unica, grazie alle loro voci e ai loro accenti internazionali, tanto da potersi definire "La piccola Salisburgo".

**Chi può partecipare?** Il Concorso è indirizzato alla promozione internazionale di voci nuove con particolare attenzione ai giovani cantanti lirici. Possono partecipare al Concorso Lirico Benvenuto Franci cantanti di tutte le nazionalità, appartenenti a tutti i registri vocali che, alla data della presentazione della domanda, abbiano compiuto il 18° anno di età o siano nati dopo il 31 dicembre 1982.

**Come iscriversi.** Le domande potranno pervenire entro il 9 ottobre 2017 all'indirizzo: [iscrizioni.concorsofranci@comune.pienza.si.it](mailto:iscrizioni.concorsofranci@comune.pienza.si.it), oppure nella sezione "iscrizione on-line" presente sul sito web [www.operapienza.it](http://www.operapienza.it) dove si può consultare il regolamento in versione integrale (in italiano e in inglese) – o tramite raccomandata, al seguente indirizzo: VIII Concorso Internazionale per Cantanti Lirici "Benvenuto Franci" Comune di Pienza, Corso Il Rossellino, 61 - 53026 Pienza (Si).



**I premi.** Vengono offerte borse di studio per un valore complessivo superiore a 6.000,00 euro, oltre alla possibilità di prendere parte a scritture, prestigiose audizioni e concerti-premio offerti dai soggetti partner. Al primo classificato andrà una borsa di studio di 2.500 offerta dal Comune di Pienza, al secondo di 2.000 euro offerta dal Conservatorio S. Carlo Borromeo, al terzo di 1.000 euro offerta dal Rotary Club Chianciano-Chiusi-Montepulciano. Inoltre, in palio, il Premio per la miglior voce di baritono di 500 euro offerto dal Comune di Pienza, oltre al Premio della Banca CRAS ed al Premio Giovani Talenti.

Tra le opportunità offerte ai cantanti più meritevoli, ricordiamo:

- a) Premio «Opéra National du Rhin Strasbourg» audizione per due cantanti presso l' Opéra National du Rhin Strasbourg
- b) Premio «Staatstheater Nürnberg» audizione per due cantanti presso lo Staatstheater Nürnberg stagione 2018
- c) Premio «Atelier Musicale» a discrezione di Markus Laska sarà presa in considerazione una rappresentanza per l'agenzia di management che collabora con Opera Pienza per la promozione dei giovani cantanti lirici nell'*avviamento alla carriera*"
- d) Premio Comune di «Lucignano»
- e) Premio Comune di «Radicofani»
- f) Premio Comune di «Trequanda»

**Durante il Concorso verranno selezionati i ruoli per l'evento estivo Opera Pienza 2018**



## La Giuria dell’VIII Concorso Internazionale per Cantanti Lirici “Benvenuto Franci”

**Adua Veroni Pavarotti**, Presidente

Rolando Panerai, Baritono

Francesca Franci, Mezzosoprano

Francesca Barbieri, Consulente musicale

Umberto Finazzi, Docente dell’Accademia del Teatro alla Scala

Marc Cleméur, Directeur Général de l’OnR Opera National du Rhin Strasburgo

Thomas Hermann, Casting-Manager Stiftung Staatstheater Nürnberg

Markus Laska, Agente Lirico «Atelier Musicale»

**Organizzazione.** Gli eventi promossi da Opera Pienza vengono realizzati grazie all’impegno del Sindaco Fabrizio Fè, dell’Assessore alla Cultura Giampietro Colombini, del Direttore Artistico Monica Faralli, della Coordinatrice alla Direzione Artistica Caterina Pellegrini, del Collaboratore alla Direzione Artistica Guglielmo Pianigiani, del Consulente alla Direzione Artistica Markus Laska, di Moira Johnson Consulting, dei Collaboratori al Pianoforte Paolo Andreoli e Guglielmo Pianigiani. L’ufficio Stampa è curato da: Studio ESSECI di Sergio Campagnolo, Padova. Presenterà la Finale in Concerto la musicologa Valentina Lo Surdo.



**Partner.** Opera Pienza guarda anche alla dimensione sociale e alle problematiche della salute. Fin dalla sua costituzione, infatti, è fortemente impegnata nella campagna di prevenzione del melanoma. Per questo ha attivato collaborazioni con l'Associazione «Amici x la pelle» che ha sede all'interno dell'Istituto Nazionale dei Tumori di Milano (dott. Mario Santinami), con l'Azienda Ospedaliera di Cesena (dott. Donato Calista), e, nel nostro territorio, con il dott. Stefano Menchetti (Montepulciano Stazione). Riteniamo che la visibilità del nostro progetto ci obblighi moralmente e per coscienza a promuovere una corretta informazione nel più ampio spettro possibile di destinatari.

**Enti e associazioni promotrici.** Tra i soggetti promotori del Concorso figurano: Comune di Pienza, Regione Toscana, Provincia di Siena, Conservatorio San Carlo Borromeo e Rotary Club di Chianciano-Chiusi-Montepulciano in collaborazione con la Pro Loco di Pienza, la Corale di Pienza, la Filarmonica "A. Marrangoni", il Centro Commerciale Naturale "Città di Pienza", MPS e Banca CRAS.

